



漫画家
Hinomoto Meguru Wo
ひのもとしる
めぐる
WORKS

なんでも
少女まんが化
します...
♡

Hinomoto Meguru
Comic works

<https://hinomotomeguru.jimdofree.com/>
hinomaru1984@yahoo.co.jp

高梨くんの半分はサドでできています/すみれ/Bコミ



伝えられるのは… 感情、ときめき、感動！



2020
アニメ化
作品

はじめまして、漫画家の「ひのもともめぐる」と申します。
 少女まんがに魅せられ、描き続けて20㍻年…、漫画家デビューして17年。
 正統派の雑誌のまんが掲載に始まり、その傍ら、まんが広告にも多数関わりました。もちろん広告漫画も少女まんがにこだわって活動しています。キラキラしたあこがれの少女まんがの世界は、普遍的…いや、「永遠」です！そして、まんがは感情を伝え、行動を伝え、まるで自分のことのように感動できる媒体です。インパクトだけでなく、心が軽やかに・豊かに・満たされる作品づくりをお約束します！

ひのもともめぐる略歴



2003年「ないしょのフォトグラフ」で漫画家デビュー（なかよし新人まんがが賞準入選 / 講談社刊なかよし増刊号掲載）
 福岡県出身。うお座。A型。少女・女性・ティーンズラブまんがで活躍中！
 まんが甲子園OG審査員、一般社団法人マンガジャパン会員、公益社団法人日本漫画家協会会員、アズ漫画研究会会員。

- 作品 「アブノーマル・スイッチ誘惑の誤算」（原作 かのこ）
- 「溺愛デイズ」（原作 横原まき）
- 「高梨くんの半分はサドでできています」（原案 すみれ）
- 「イケない課外授業」（原作 白川愛理）
- 「成形女子こはくープラスチック工場物語ー」シリーズ（原作 大吉）他

最新刊 ↓





少女まんが家の実績！

2003年に少女まんが家デビュー。それからアシスタントなどの下積みを経て、2009年に連載デビュー。それから途切れることなく、少女マンガ・女性マンガ・ティーンズラブ作品を発表しています。電子書籍ランキング&殿堂入りアニメ化、書籍化作品あり。主に原作付きが得意です。雑誌に載っているようなクオリティのまんがでさまざまなものをアピールできます。

Bコミ/蝶々遊び (原案 *みい Miii*)
隣の家の悪魔 (原案 あおい)
高梨くんの半分はサドでできています (原案 すみれ)
any / アブノーマル・スイッチシリーズ (原作 かこの)
アルファポリス/溺愛デイズ (原作 横原まき)



POINT!

原宿駅前「まんが啓発看板」をご存じですか？実は私が原案を描きました。パスワードをイケメン擬人化するという大胆な少女まんがが化啓発看板はニュース番組にも登場し、WEB記事は200本超え！掲示6年目の今もSNSで話題です！



新星出版社「おんなのこのめいさく絵本」

IPA 情報処理推進機構「パスワード〜もっと強くキミを守りたい〜」看板 (イラスト協力)



シーンを描く

一番得意なのはコマがあり、セリフのある漫画です。読み手を感情移入させる表情や動作を臨場感たっぷりにえがきます。数枚～十数枚で紙芝居のようなアニメーションも制作可能。「お約束」「定番」な世界にどっぷりつかってもらってPRしましょう！



ゼクシィ「プロポーズ大作戦」



魔法のいらんど ケータイ小説挿絵 (電子書籍)



「四国×酒国 酒蔵ワンダーランド on 大阪」

世界観を表現する

少女漫画の世界ドキドキ、うっとり、キラキラ独特の世界です。優しさや美しさ、楽しさもうれしさも1枚に詰め込んで、イラストの世界にトリップするのが特徴。表紙・ポスター、キービジュアル…、様々なシーンで人びとの目を引きます。



その他イラスト





第15回より卒業ペン児として審査員をしている「まんが甲子園」公式キャラクター「ペンザキ・かぶら」と「ベタ」。公募作品をブラッシュアップ作画しました。すらりと伸びた手足は少女まんが的ですし、可愛い小さなキャラクターイラストも定番です。2020年にオープンした「高知まんがBASE」（高知市）には巨大パネルも登場！ぜひ会いに行ってくださいね！



キャラクター

少女まんが風のキャラクターはとってもかわいい！「萌え系」の源流とも言われています。新しくキャラクターを生み出すもよし、従来のキャラクターを少女まんがにしてみるもよし！可能性は無限大です！





ひのもとめぐるへの ご依頼方法

原稿料の目安

モノクロ… 20,000 円～

カラー……30,000 円～

1枚の値段です。枚数がある / 別途印税発生の場合などは相談に応じます。

リスニング 打ち合わせ

内容・ボリューム・納期・原稿料を確認します。形のないアイデアやイメージをリスニングし、具体的にしていきます。都内近郊であれば対面可。(さいたま市在住)

絵コンテ ネーム制作

完成形を具体的に示し、しっかりと打ち合わせをしていきます。セリフやポーズの確認。取材や資料の必要など、作品づくりを進めていきます。

原稿制作

実際の制作に入ります。ここまで来ると、間違いなどの致命的な修正以外はNG! 心配な場合は、線画での確認をお勧めします。

完成!!

完成です! 希望の形式で原稿をお渡しします。

※原稿は漫画イラスト部分のみとなり、タイトルロゴ・文字入れ・媒体への掲載・印刷手配等は専門外です。
※これらが可能な、漫画に特化したデザイン会社のご紹介は可能です。

ひのもとめぐるができること

まんが
少女まんが
女性まんが

ティーンズラブまんが
解説 / 図解 / エッセイまんが
SNS まんが

イラスト
表紙 / 挿絵 / 図解
イメージイラスト
少女まんが風キャラクターデザイン
ポスター / キービジュアル
など

まずは、やりたいことを
ご相談ください!

お問い合わせ

公式サイトの「依頼・お問い合わせ」のページ、または下記のメールアドレスへ、依頼したい内容をできる限り詳しく記載してご連絡ください。

<https://hinomotomeguru.jimdofree.com/>

hinomaru1984@yahoo.co.jp

ネーム・シナリオも制作できます!



ヤクルト 80 周年記念冊子「私がキレイになった理由」。作画は池田理代子先生! 会社の歴史と化粧品コンセプトをリスニングし、キャラクター立案・複数のシナリオを提案、絵コンテを担当。煩雑な内容を完結にまとめるのが得意です。



ボーカリスト YouTuber である UMİKUN が「王子様になったら」というコンセプトの RPG ゲーム。恋愛に特化した少女まんが風シナリオを担当しました。



POINT!

モリトジャパン株式会社の is-fit シリーズのキャラクター『M子』を少女まんがキャラクター化!

ブランドサイトではコミック展開中! 女性への訴求力は抜群です!



児童書イラスト・解説・図解マンガ
エッセイ・似顔絵まんがなどもお描きします！



掲載の企業様、敬称略をさせていただいております。いつもお世話になっております◎



YouTubeチャンネル! ひのもとめぐるとひつじです

ひのもとめぐると、ひのもとめぐるとのオリジナルフィギュアキャラクター「旅する#ひつじです」が旅をしたり、お仕事のことを配信しているゆる〜いチャンネルです。ライブドローイングや休日似顔絵師、アニメを作ったり、ジオラマを作ったり、旅行に行ったり、メエを紹介したりと自由気ままなチャンネルです。小麦アレルギーや米粉のことも独自研究で発信中!

